PAT-NO:

JP359064941A

DOCUMENT-IDENTIFIER: JP 59064941 A

TITLE:

DIGITIZED SOUND RECEIVER

**PUBN-DATE:** 

April 13, 1984

**INVENTOR-INFORMATION:** 

NAME

SAKAMOTO, AKIO

**ASSIGNEE-INFORMATION:** 

NAME

**COUNTRY** 

**NEC CORP** 

N/A

APPL-NO:

JP57175024

APPL-DATE:

October 5, 1982

INT-CL (IPC): H04B012/02, G10L001/00, H04J003/02,

H04Q011/04

#### ABSTRACT:

PURPOSE: To eliminate an impulsive distortion and to improve the sound quality, by detecting an error code which produces an abnormal pulse, then

replacing the detected code with its preceding code.

CONSTITUTION: An sound digital code transmitted from a transmitter 2 is supplied to a receiving buffer 11 of a reciever 1 via a transmission line 4 and

stored there temporarily. The digital code is changed to a pair of error

detectable forms by the buffer 11 and applied successively an error detecting

circuit 12 and a gate circuit 13. The circuit 12 checks the bit of the code

and controls the circuit 13 when a pair of codes are erroneous to prevent a

pair of codes which are supplied to a storage circuit 14 from the buffer 11.

Then a pair of codes stored precedently in the circuit 14 are applied to a

transmitting circuit 15. The output given from the circuit 15 is converted

into an analog sound by a D/A converter 3. This prevents the generation of an

impulsive distortion and improves the sound quality.

COPYRIGHT: (C)1984,JPO&Japio

## (9) 日本国特許庁 (JP)

①特許出願公開

# ⑩公開特許公報(A)

昭59—64941

⊕Int. Cl.³	識別記号	<b>庁内整理番号</b>	❸公開 昭和59年(1984)4月13日
H 04 B 12/02 G 10 L 1/00 H 04 J 3/02 H 04 Q 11/04		7830—5K 7350—5D 8226—5K 6446—5K	発明の数 1 審査請求 有 (全 6 頁)

#### GDデイジタル化音声受信装置

東京都港区芝五丁目33番1号日

本電気株式会社内

願 昭57—175024

切出 願 人 日本電気株式会社

②出 願 昭57(1982)10月5日

東京都港区芝5丁目33番1号

⑩発 明 者 坂本明男

2)特

個代 理 人 弁理士 内原晋

明 細 響

### 1. 発明の名称

ディジタル化音声受信袋筐

#### 2. 特許訓求の範囲

#### 音声受偿接做。

# 3. 発明の詳細な説明

本発明はディジタル化音声受信袋は、特にパケット通信のような符号限り検出が可能な通信システムに使用されるディジタル化音声受信袋はに関する。

一般に音声のディジタル化は、連続するアナログ情報を等間隔に断続して不運続パルス列とし( 標本化し)て取出したパルスを符号化して実現す

従来のディジタル化音声受信袋値は、一般のパジタル化音声伝送方式がディジタル符号伝送紙り率10-5 機度で受信した音声のディジタル符号をアナログに復元再生するとき、誤り符号が正規のにクローで瞬時のパルスとなり誤り符号が連続的に多端しない戦り聴き手には認識できず、悪い場合でも少しの音質低下を認識する機度で実用上差支えないため特別な誤り補正は辨じていない。しかるに、近年は対話音声に対して高忠契度より対応

者の情報伝達を目的とし、音声のディシタル化に 勝して人間の音声成分の特徴パラメータを抽出・ 符号化し、現在の電話回線の使用帯域の数分の一 までの狭帯域伝送をはかるなど経済的に伝送路を 活用する方式が違まれ実用化している。このよう な方式の一つにポコーダ方式があり、この方式で は音声のディジタル符号の伝達観りから生ずるパ ルス状の雑音が影響し音質の低下は免れない。

これについて図面で説明する。第1図は一般の電話回線において途中の通信回線をデジタル化する場合の一帯成例を示すブロック図である。音声は電話機TEL-Tからアナログ放形で電話回線を経てA/D(アナログ・ディジタル)変換機関ADへ避しここで通信システムに合致した所定のデジタル符号に変換され通信回線Bを経てを受ける発信経験TRへ送られ伝送路Cを経て受信装置RBC、通信回路D、D/A(ディジタル・アナログ)変換装置DA及び電話回線Bを経て呼びアナログ波形では話機TEL-Rへ到達する。A/D又はD/A変換装置はアナログ波形

のフラグシーケンス符号下受信時にフレーム毎に 検出できる。通常、データ情報受信の場合は受信 要性が符号與りを検出すると送信側へこのパケットフレームの再生を要求して誤りのままの次段転 送を防止しているが、音声情報受信の場合符号化 速度の温度により周期的に連続してパケットフレームが伝送されるりえ、対話という即時性が要求 されるので、上記のような丹送手段をとる時間的 余裕がない。

上配のように、従来のディジタル化音声受信袋 はは、受信情報に伝送符号の誤りがあってもその ままリノA(ディジタル・アナログ)変換装置へ 転送するので、この誤り符号箇所がパルス状の雑 音となり音声品質を低下させるという欠点がある。

本先明の目的は上記欠点を除去しディジタル符号受信で符号誤りを検出してパルス状の盃を除去し音声品質の向上が得られるディジタル化音声受信提供することにある。

本発明によるディジタル化音声受信要量は、受信した符号誤りを検出できる音声ディジタル符号

をパルス状に作りこれをディジタル符号化、又は との逆の行程動作をする。 第2図(a)は第1図A点 でのアナログ音声の一例示す部分波形図で、これ をディジタル符号化した第1図 B 点でのディジタ ル化音声のパルス化状態も情配してある。又第2 図(b)は第2図(a)の波形を受信し第1図D点でのデ ィジタル化音声のパルス化状顔及び第1図 E点で の復元されたアナログ音声を示す部分波形図で、 第2図(a)及び(b)のP時点で伝送符号に與りが生じ、 との餌り符号を受借したことを示している。 第2 図切によると、P点において生じるパルスは第2 図(a)に対し蚕を生じ、金く違うアナログ放形とな る。パケット通信の場合、各パケットフレーム毎 に開始と終結とを意味するフラグシーケンス符号 Fの8ピットを除き、この符号Fに続く符号・僚 報から8ビット単位で生成多項式によりCRC( 巡回符号チェック)演算を行った結果を16ビッ トのフレームチェックシーケンス符号FCSとし て前配符号・情報に続けて転送するので、各パケ ットフレームに発生する符号誤りはフレーム終結

の一群をチェックした後、符号はりのないときは 受信した的配音声ディンタル符号の一群を、前回 の配慮を消去して、配憶し、符号はりのあるとき は受信したディンタル符号は配像せず的回の配像 をそのまま残しておき、送俗回路が断配配像され た音声ディンタル符号の一群を次段に向けて送信 することにより、大幅な相違があり得る誤り符号 の送信を避け、時間的に直前の符号を送信するこ とにより下ナログ信号が持つ連続性をよくするこ とを特徴とする。

次に本発明のディジタル化音声受信装置について図面を参照して説明する。 第3回は本発明のディジタル化音声受信装置とその隣接部との一実施例を示す機能プロック図、又第4回は第2図(b)の受信仰の音声ディジタル符号の再生を示すアナログ波形においてP点での誤り符号受信を本発明により修正したことを示す波形図である。

第3図において、ディジタル化音声受信装置1 は受信パッファ回路11、誤り検出回路12、ゲート回路13、配键回路14、送信回路15を備 え、発信装置2から発信された音声ディジタル符 号を伝送路4を経て受信しこの符号をアナログ音 pに変換するD/A(ディジタル/アナログ)変 換表置3へ向け出力する。受信パッファ回路11 は伝送路4から音声ディジタル符号を一組の誤り 輸出可能な所定の形態で受信し一時配憶した後、 返次出力する。誤り検出団路12は、受信した一 組のディジタル符号をピットチェックし、例えば パケット通信ではフレーム毎のCRC演算結果で 正棋を判定し、受信した一組の符号が誤りのとき には出力を"0"から"1"へ変える。ゲート回 路13は誤り検出回路12からの出力で受償パッ ファ 回路 1 1 の出力を通過又は阻止する。記憶回 路14は一組の音声ディジタル符号を配置蓄積し 且つ出力するので、油常は前回心正しい符号の一 組が心境されており、誤り符号を受信してゲート 回路13のゲートが閉じたときには入力がないの て削記の前回記録された音声ディジタル特号が再 び出力される。このディジタル符号の一組は、音 **迪ディツタル行号として必要な少くとも一揃いの** 

戦砯INFを中心に、8ピット毎の1オクテット を単位として、フレームの開始を示すフラグシー ケンス符号F。宛先を示すアドレス符号A。(こ の次に一般デ-タの伝送では側御符号Cがあるが、 音声にはない)、心臓でそれぞれ1オクテットが 前に、後には前紀アドレス符号A以後のピットチ ェックの結果を示すフレームチェックシーケンス 符号FC802オクテット。フレームの終結を示 すと間時に連続して次のフレームがあるときは次 のフレームの開始も兼ねる1オクテットのフラグ シ-ケンス符号Fが続き一フレームを構成する。 との一フレ・ムの符号作報は男6㎏に示すように 各オクテットの准号紙に第1ビットから第8ビッT トの順に通信回設上を転送される。情報部INF に役戒する2オクテットのフレームチェックシー ケンス符号FCSはフラグシーケンス符号FK続 くアドレス符号Aから各オクテット化対して定め られた生成多り式によるCRC(巡回符号チェッ ク)貞算を行った結果であり、受俗偶でフレーム 終結の符号Fを受信したとき、フレーム開始の符

要素を含み、 構成される符号の誤り検出が可能なものである。 送信回路 1 5 は入力した音声ディジタル符号を次の段の入力形式に合致した形態で出力し、送信する。 D / A 変換装置 3 はディジタル化音声をアナログ音声に変換する。 第 3 図における送信回路 1 5 から送出される符号は、誤り検出の一組に対し一つ前の符号誤りのない一組となるため、第 2 図(a)の P 点での一組に符号誤りを検出したときは第 4 図に示される被形となり連続波形の変化が殆んど現われない。

次にパケット通信における元ジタル符号情報の 構成及びこの転送について第5因及び第6図を参照して脱明する。第5図はパケット通信で一つの フレームを構成する符号・情報を示すフレームフ メーマット図、又第6図は第5図の符号・情報が 伝送路上に転送されるときのフレームフォーマット とびピット送出順序を示す伝送路転送フォーマット とのピット送出順序を示す伝送路転送フォーマット である。第5図に示すように、音声パケット 符号の一情報は、音声の一般素(音の遊り、音の 高低等)を符号にした情報をデータとして含む情

号Fに続く符号Aから符号FCSに至るCRC検 舞結果が特定ピットパターンになることで、この 一連のフレーム内容を確成する符号のすべては正 しいと判断される。

次に音声ディジタル符号がパケット通信で転送 され受信される例だついて音声のパケット符号を 追って飙3凶を参照し、第7凶及び第8凶のシー ケンスに従い説明する。縳7凶はディジタル音声 受信装置1の受信パッファ回路11が伝送路4か らパケット符号を受償する手順を示すフローチャ - ト、又絹8図は縄7図に続くパケット符号受信 のフレーム終納に至る手順を示すフローチャート てある。 47 図及び餌8図の左側ブロックは、デ ィジタル化音声受信装置1の受信パッファ回路11 が逆統役信する8ビット単位の1オクテットを構 成する、符号FからINF(i+1)又は符号F までを示し、又動作ステップ80 は、最初の受信 符号が符号Fでないとき又はこの符号Fに続く4 オクテットまでにフレーム終結を示す符号Fが受 信されるとき、誤り符号の受伯として次の符号と

の1オクテット受信まで受信符号の配慮を抹消し て次の符号到来を待機する動作である。まず、竣 初の1オクテットを受信(動作ステップ81)し たとき、受信した8ピットを所定のフラグシーケ ンス符号』と識別しこれを確認する(動作ステッ プS2)。次の1オクテットを受信する(動作ス テップS3)とこの内容は符号Fではないと識別 し、アドレス符号Aとして確認する(動作ステッ プS4)。 続いて受信するオクテットは音声情報 INFであり、との始めの三つのオクテット受信 (動作ステップ S 5、 S 7 、 S 9 )まで受借各 8 ビットを行号』でないと機別しそれぞれが音声情 報 INF(1)。(2)。(3)として確認され(動作ステッ プS6, S8, S10)、以後同様に受信と砥韶 とが歳返される。音声情報1NF(3)を情報INF (i)とし(動作ステップS11)、更に続いて1ォ クテットを受信(励作スチップS12)したとき 符号Fでないと餓別して情報INF(i+1)と 確認する(動作ステップ813)繰返し動作であ る。フレームの収扱のオクテットとして符号Fを

る。一方、符号棋りがなければ、旗り検出回路12 はゲート回路13へ"0"信号を送るのでゲート 回路130ゲートが崩ぎ、受信パッファ回路11 に記憶されたパケット符号はそのままゲート回路 13を経て配似回路14へ転移される。配域回路 14は受催したパケット符号を、前の記憶を前去 して新しく記憶蓄積し、送信回路15への出力と し、次の骐りのないパケット符号受信のときまで 消去されない。他方、誤り検出回路12で誤りを 彼出すると、ゲート回路13へは"1"信号が送 られゲートを閉じるので、配憶回路14には入力 がなく、従って帯替えせず、前回記憶蓄積したパ ケット符号をそのまま準備して送信回路15への 出力とする。 送信回路15は、受信したパケット 符号に合致した形態で配慮された音声デジタル符 号を記憶回路14から引出し、次段の例えばD/A 更換異量3の仕様に合う信号。速度等により送出 する。このように受信した一つの音声パケット符 号に減りを検出したときは、この一つ前に受信し た音用パケット符号をそのまま転送することによ

歳別すると、前述したよりに直ちに符号Aからフ レーム終結を意味する符号Fの一つ前、情報 INF (i)まで、のCRC彼算結果を求め(動作スチップ S14)、この結果を誤り検出回路12(第3四 参照)へ送出した(動作ステップ815)後、受 借パッファ回路11(第3図参照)に配憶された 僧報 INF(1)~INF(i-2)の符号(デ-タ)を音 声情報として配像回路14(第3図参照)へゲー ト回路13を経て転送し続いて受償パッファ回路 11の配憶が消去(動作ステップ816)されて 動作を終る。情報 INF(i-1),(i) は符号FCS であり、符号Aと共に受信パッファ回路で記憶及 び刑去されるのみでゲート回路13へは送出され ない。又、動作ステップ 812 以降の手順は、符 号Fに次のフレームのアドレス符号Aが続く場合、 符号Fに続くアドレス符号Aのオクテット党信中 に終る必要がある。 ととで第3 図に戻って説明す る。 動作ステップ 815 で受信パッファ回路 11 からCBC演算結果を受けた誤り検出回路12は 所定の特定パターンと比較し符号の正似を判定す

り異常なパルスの発生を防止できる。

上配実施例では、パケット強信について説明したが、PCM通信において例えば一フレーム24 チャンネルに対するビットチェックで科りを検出 したとき、一つ前の符号を記憶が祝丹生するとと により24チャンネルすべてに対して影響するとと により24チャンネルすべてに対して影響するが、 限り符号に対しての平滑化を契切し、音質の同上 がはかれる等、ディジタル符号の通信で符号似り を検出できる方式であれば同様の徴能が発揮できる。又、上記実施例では音声の単チャンネルの場合を説明したが多盘化伝送方式の場合は 端局接慮 でチャンネル毎に分離した箇所で本発明を適用する。 更に、多重化のまま中継転送する中継点では 音声作戦の同期的伝送という特徴を生かし同一音 声チャンネルを分離して本発明を適用して伝送品 質の向上をはかることもできる。

以上説明したように本格明によれば、異常パルスを発生する誤り符号を検出してその一つ前の符号と入替えることによりパルス状の資を飲去し、 音声品質の向上という効果が得られる。

### 特開昭59-64941(5)

#### 4. 図面の簡単な説明

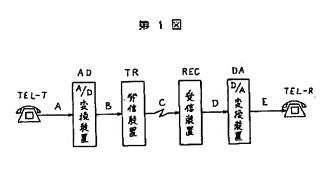
第1図は一般の協語回線において途中の通信回 線をディジタル化する場合の一構成例を示すプロ ック図、湖2図(a)は送借側のアナログ音声の一例 を示す部分波形図、網2図(b)は網2図(a)の波形を 変換し伝感したディジタル符号を受信し復元した パルスとこれを丹生したアナログ彼形とを示し、 この中でド点において誤り符号の受信を示す部分 波形図、第3図は本発明のディジタル化音声受信 要職の一英施例を示す機能プロック図、第4図は 第 2 凶(b)においてP点で受信の與り符号を本発明 により毎正した後のパルス及びアナログ波形を示 **丁波形図、第5図はパケット通信で一つのフレー** ムを構成する符号・情報を示すプレームフォーマ ット図、餌6囪は第5囟の符号情報が伝送路上に 伝送されるときのフレームフォーマットのピット 送出順序を示す伝送路転送フォーマット図、第7 図は第3図における受信パッファ回路のパケット 符号文伯宇城を示すフローチャート、第8図は第 7 図れんくパケット符号受信及びフレーム終結ま

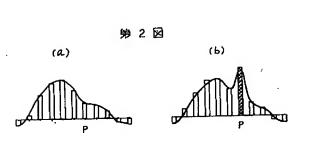
での手順を示すフローチャートである。

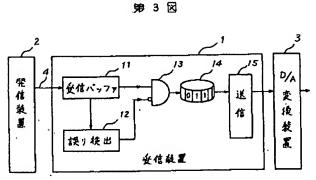
1 …… ディジタル音声受信装置、11 …… 受信 パッファ回路、12 …… 誤り検出回路、13 …… ゲート回路、14 …… 記憶回路、15 …… 送信回路。

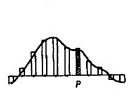
代理人 弁理士 内 原



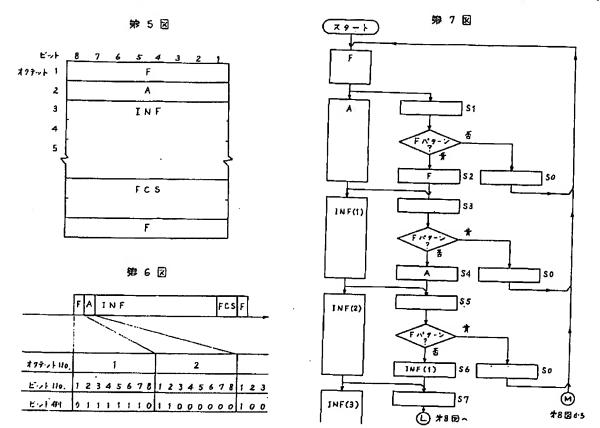


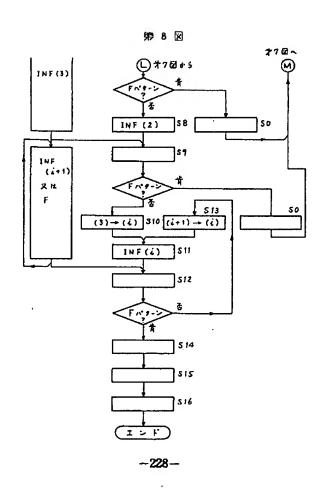






第 4 図





9/14/2007, EAST Version: 2.1.0.14